



Compagnie théâtrale  
**Amédée Bricolo**  
Conventionnée DRAC Centre

Le 10/12/2017

Bonjour,

Je suis étonné !

Je viens seulement de découvrir que le mot « écrire », (ce que je fais souvent), s'écrit avec les mêmes lettres que le mot « crier » ! Bien sûr, dans l'excitation que me provoque cette découverte, j'occulte le « e » final dans « écrire ».

D'ailleurs, il ne se prononce pas !

Je suis confus au sujet du hasard, mais là, j'ai bien envie de le convoquer ce foutu hasard, afin qu'il s'explique.

Est-ce à dire que j'écris quand je crie, et, ou, que je crie quand j'écris ?

Je m'en vais vérifier, vais m'espionner.

Je vous dirais si j'en sais plus.

Mais en tout cas, j'ai eu un gros plaisir en écrivant » DINGO BRICOLO » puis ensuite en le mettant en jeu...me reste à partager cela !

Et c'est ici que vous pourriez entrer en scène...

Cie Théâtrale Amédée BRICOLO  
3, rue des charretiers  
45000 ORLEANS  
tél 02 38 64 61 53

Siret : 306 734 237 00036      APE 9001Z  
Licence : 2-1137482, 3-137483      N° TVA : FR 01306734237



[amedee.bricolo@gmail.com](mailto:amedee.bricolo@gmail.com)

[www.amedee-bricolo.org](http://www.amedee-bricolo.org)



AMÉDÉE BRICOLO A LE PLAISIR ET L'AUDACE  
DE VOUS INFORMER LA CRÉATION  
DE SON TOUT NOUVEAU SPECTACLE :

# « DINGO *Bricolo* »

*Théâtre pour clown défroqué*

(DISPONIBLE EN TOURNÉE À PARTIR DU 20 JANVIER 2018)

Une première ébauche a été « testée » en version courte plusieurs fois en juin dernier. Depuis nous n'avons cessé de « tailler, modeler, peaufiner » et nous pouvons affirmer que maintenant, ce spectacle en solo est en quelque sorte la synthèse des diverses expériences de ce comédien-clown atypique.

Le comique sera accompagné de son double obligé : le tragique. Car Amédée jouera encore avec la vie et la mort. A certains moments on pourrait croire que ce comédien-clown joue la suite de « NECROMEDIE » son spectacle emblématique. Mais ce serait réducteur car « DINGO BRICOLO » explore bien d'autres territoires.

Amédée chemine et fait cheminer son public dans un voyage initiatique et comique. Le clown rebelle veut croire et faire croire que la vie est belle !

Ce spectacle est destiné à un public adulte et aux grands enfants chargés de rassurer leurs parents.

## L'histoire

Echappé d'un hôpital, d'un asile ou bien on ne sait d'où, un fuyard (Amédée) trouve refuge dans un lieu étrangement sombre et calme.

Il ne sait pas qu'il vient de faire irruption sur la scène d'un théâtre juste avant le début d'un spectacle.

Amédée va devoir occuper l'espace et... le public. Car les spectateurs sont déjà présents et les acteurs ne semblent pas oser entrer en scène et chasser l'intrus.

Seul un clown, le fou d'un roi ou un « déséquilibré joyeux » peut tenter de relever le défi de cette aventure.

Amédée s'y colle !



Compagnie théâtrale  
**Amédée Bricolo**  
Conventionnée DRAC Centre

# « DINGO *Bricolo* »

ooo

## Théâtre pour clown défroqué

ooo

*Idée originale : Aysegül CENGIZ*

*Scénario et interprétation : Amédée BRICOLO*

*Textes : Christian MASSAS*

*Costume et création de « l'omniprésence » : Anne AR MOAL*

*Création lumières et régie générale : Jocelyn PRAS*

Cie Théâtrale Amédée BRICOLO  
3, rue des charretiers  
45000 ORLEANS  
tél 02 38 64 61 53

Siret : 306 734 237 00036 APE 9001Z  
Licence : 2-1137482, 3-137483 N° TVA : FR 01306734237



[amedee.bricolo@gmail.com](mailto:amedee.bricolo@gmail.com)

[www.amedee-bricolo.org](http://www.amedee-bricolo.org)

